

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
имени Героя Советского Союза И. В. Панфилова
города Петровска Саратовской области»

Методическая разработка
классного часа
на тему «Дружба»

автор: учитель истории и обществознания

Панкина Анастасия Андреевна

Петровск 2020

1. Тематическое направление.

Классный час по-прежнему является одной из важнейших форм организации воспитательной работы с учащимися. С опорой на Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, основой методической разработки выбрано духовное и нравственное направление воспитания детей. В рамках данного направления актуально звучит тема классного часа. Дружба является универсальным понятием для основных социальных институтов общественной жизни: семьи, школы, институтов культуры и спорта и т.д. Основой социализации человека, приобретения им социально значимых качеств, умений и навыков, является его умение жить в обществе, общаться с людьми, поддерживать связи, хорошие отношения, а так же не создавать конфликтных ситуаций. Так как первичными агентами социализации ребенка выступает не только его семья, но и школа, в лице педагогов и классного коллектива, выбранная тема поможет формированию нравственного развития ребенка на раннем этапе становления его личностных качеств.

2. Целевая аудитория: 5-8 класс/ 10-14 лет

3. Роль и место воспитательного мероприятия.

Воспитательная деятельность в школе неразрывно связана с образовательной стороной, и не должна быть оторвана от хода всего образовательного процесса. Современный образовательный стандарт основывается не только на том, что образовательная организация предоставляет теоретические научные знания из курса школьных предметов, но так же воспитывает социально активного и духовно-нравственного гражданина. В этой связи, на любых мероприятиях, будь то внеклассные мероприятия (поход в музей, в театр, спортивное мероприятие и др.) или урок, ребенок должен постоянно развивать в себе духовные качества,

помнить о цене и необходимости дружбы. Только так сформируется целостное мировоззрение, необходимое для дальнейшей жизни ребенка.

4. Цель классного часа: выяснить является ли дружба ценной составляющей жизни человека

Задачи:

- Определить признаки настоящей дружбы
- Выделить нравственные качества настоящего друга
- Научиться анализировать сторонние ситуации и проецировать их на собственные поступки
- Доказать, что друзья должны быть у каждого
- Привить навыки терпимости и уважения к другу

Планируемые результаты:

- Формирование у ребенка полноценного представления о дружбе
- Развитие духовно-нравственных чувств: доброжелательности, любви, заботы, понимания, сопереживания, отзывчивости
- Развитие коммуникативного общения
- Получение навыков критического анализа ситуаций
- Получение навыков вести конструктивный диалог, беседу, умение выслушивать оппозиционное мнение товарищей
- Развитие положительных эмоций и чувств, в ходе мероприятия

5. Форма проведения воспитательного мероприятия

Форма мероприятия – классный час. Основой классного часа всегда является решение организационных и воспитательных вопросов, анализ работа всего коллектива, а также индивидуальный анализ его членов. Классный час позволяет использовать разнообразные методы: лекции, театрализованные представления, праздники, диспуты, беседы, игры и т.д., которые одновременно выполняют и информационно-просветительную функцию и функцию духовно-нравственного воспитания.

6. Педагогические технологии:

Для развития духовно-нравственной личности возможно использование широкого спектра педагогических технологий: личностно-ориентированные, технологии сотрудничества, свободного воспитания, игровые, творческие, проблемные, поисковые и т.д.

Тема классного часа предусматривает, что основой всех применяемых технологий будет личностно-ориентированный подход. В центре внимания педагога – уникальная личность ребенка, которая стремится к восприятию нового опыта, открыта для получения новых знаний, готова делиться своими чувствами и эмоциями. Понимание, сотрудничество с ребенком, личный пример, равенство и доверие участников классного часа будут мотивировать учащихся на работу в классе. Для достижения планируемых результатов использованы различные методы, среди них основные:

- **Анализ конкретных ситуаций** – эффективный метод организации активной познавательной деятельности обучающихся. Позволяет столкнуться с предлагаемой учителем ситуацией, определить проблему, выразить свое отношение к ситуации, примерить ситуацию на реальную жизнь, попытаться найти решение. Данный метод также указывает на вариативность разрешения проблемных ситуаций, поскольку у детей часто разные взгляды на одну и ту же проблему, могут быть спорные выводы и решения. Метод мотивирует ребят для поиска и накопления дополнительной информации, лексического запаса, с целью умело отстоять свою точку зрения, выработать самостоятельность в принятии решения.

- **Мозговой штурм (брейнсторминг)** – способ активного обмена идей, помогает связать теоретические знания с практикой, формирует опыт коллективной мыслительной деятельности. Предлагая ребятам дать свои определения понятию «дружба», учащиеся активно озвучивают свои предположения, прислушиваются к другим, могут предлагать неоднозначные

варианты. Учитель на доске кратко записывает выдвигаемые идеи, лучшие принимаются к сведению.

- Игровые методики – разыгрывание ролей, учащиеся получают возможность примерить на себя разные роли, очутиться в другом времени и пространстве. По итогу получить оценку со стороны учителя и сверстников, дать самооценку себе. Актуально использование театрализации.
- Беседа - совместное рассуждение на заданную тему, обмен знаниями, опытом, произвольная форма общения.
- Самоанализ и др.

7. Этапы подготовки и ход мероприятия:

- 1) Подготовка рабочего материала по выбранной теме, составление сценария классного часа. Выбор проблемных ситуаций.
- 2) Предварительная работа с детьми. На данном этапе учитель распределяет среди детей роли в сценке «Лучшие друзья»
- 3) Работа по оформлению доски, изготовлению раздаточного материала
- 4) Подготовка медиа сопровождения (презентация, музыкальное сопровождение, фрагменты мультфильмов и т.д)
- 5) Приглашение членов общественных организаций, родителей, завучей по воспитательной работе, психолога

Ход мероприятия:

Классный руководитель: Здравствуйте ребята, начиная подготовку к данному классному часу, я задумалась с чего же начать нашу беседу. Я вспомнила своих подруг, с которыми дружу достаточно продолжительное время, и вспомнила, что в сети «Одноклассники» у меня есть на странице совместная с ними фотография десятилетней давности, под которой я подписала очень хорошие слова. С них я и начну наш классный час, а вы скажите, какова сегодняшняя тема нашего разговора? (Слайд 1)

Нужно дружбу беречь всегда.

Это чувство длиннее века.

Лучший друг не предаст никогда,

Просто преданней нет человека!

(Ребята произносят свои предположения, общим мнением выделяем тему классного часа - «Дружба».) (Слайд 2)

Блок 1. «Понятие дружба»

Итак, в центре нашего внимания сегодня будет понятие – «дружба». Вы когда-нибудь задумывались над тем, что такое дружба? Откуда она берется? Зачем нам нужна дружба? Предлагаю, используя метод «мозгового штурма», всем вместе выделить по несколько предположений, идей, я запишу отдельные тезисы-мысли на доске, и мы составим полное определение понятия «дружба».

(Ребята делятся мыслями, вместе с учителем обобщают предложения)

Вывод (вместе): дружба – это близкие, теплые, добрые отношения, основанные на взаимном доверии, понимании, привязанности, общности интересов. В основе дружбы лежит взаимоуважение, умение выслушать, понять поддержать.

Блок 2. Ситуация.

Классный руководитель: Давайте теперь выяснять, точное ли определение дружбе мы дали. Ребята, а все ли умеют дружить?

(Используя метод критического анализа ситуаций, разберемся в поставленном вопросе).

Ситуация. (Слайд 3) Коля Апельсинов и Дима Мандаринов были большими друзьями, дружили с первого класса, сидели на соседних партах в школе, ходили в одну секцию по самбо. В 5 классе Коле очень понравилась новенькая девочка Катя Клубничкина, он стал провожать ее домой, носить ее портфель, сел с ней за одну парту. Но рядом постоянно кружился Дима, ему

не хватало внимания друга, он на него обижался. Однажды Дима сказал, что больше не будет дружить с Колей, если он все-время будет проводить с Катей, а не с ним. Коля сказал, что обойдется и без Димы.

На следующий день у ребят была контрольная работа по математике, Коля не успел подготовиться, вечером были соревнования по самбо. Катя была отличницей, Коля попросил у нее помочь с некоторыми заданиями, девочка отказала, сказав, что дружба дружбой, а своими знаниями она делиться не собирается. Все трое ребят друг с другом перестали дружить.

Классный руководитель: Ребята, можно ли кого-то в этой ситуации назвать другом? Почему? В чем была проблема ребят? В чем их ошибка? Почему они перестали дружить? Что нужно для дружбы?

(Приблизительные ответы учеников: Никого нельзя назвать другом. Дима не должен ставить такие ультиматумы, должен принимать Колю таким, какой он есть, понять, что ему нравится новенькая девочка. Коля раздружился со старым другом из-за новой подруги, нельзя променивать старых друзей на новых, нужно дружить всем вместе. Катя ставит свои желания и принципы выше друзей, не хочет помогать другу в сложное для него время.)

Классный руководитель: Ребята, хочу напомнить вам слова одного персонажа – Лиса, из сказки «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери: «Узнать можно только те вещи, которые приручишь. У людей не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей. Если хочешь, чтобы у тебя был друг, приручи меня».

Вывод по ситуации (вместе): чтобы ребятам всем дружить, нужно уметь понимать друг друга, уделять всем внимание, быть за друга в ответе, помогать, не обижаться, искать выходы из любых ситуаций, которые могут помешать дружбе.

Блок 3. «Качества настоящего друга»

Классный руководитель: У вас на партах лежат разноцветные лепестки, на доске нарисован стебель и сердцевина цветка, давайте каждый из вас напишет на лепестке качество настоящего друга, по цепочке вы будете его озвучивать и приклеивать к сердцевине стебля.

(Учащиеся называют качества друзей: добрый, веселый, понимающий, заботливый, преданный, умеющий выслушать и т.д.)

Многие написали качество добрый и веселый, значит элементом дружбы, также является улыбка, не зря 2 октября объявлен Всемирным Днем Улыбки. Ребята совместно с общественной организацией школьников «Молодежь +» ежегодно в этот день проводят акцию «Улыбайся чаще».

Вывод (вместе): друг должен обладать большим набором положительных качеств, чаще улыбаться.

Блок 4. «Друзья должны быть у всех». (Слайд 4)

Классный руководитель: Итак, посмотрите, на какой цветок похож наш? На «Цветик-семицветик». Давайте вспомним эту одноименную сказку Валентина Катаева, в чем ее основная идея, мораль?

(Ребята вспоминают сказку, кратко пересказывают ее содержание, рассуждают о поступках и желаниях девочки, анализируют ее поведение, подводят итог. Девочка Женя отдала свой последний лепесток на исполнение самого главного желания, чтобы ее новый друг перестал быть инвалидом, стал бегать на своих ногах.)

Используя метод беседы, идет рассуждения о том, как поступили бы ребята в этом случае.

Классный руководитель: Мы понимаем, что это пример сказочный, в жизни не так просто инвалида поставить на ноги, но гораздо проще подружиться с такими детьми, включить их в свой круг общения, сделать их жизнь более насыщенной.

(Далее идет вариативная часть классного часа. Учитель на свое усмотрение приводит реальный пример из жизни, в котором соединяются понятия: «ребенок-инвалид» и «дружба»).

Вариант автора методической разработки:

Ребята, у нас в классе учится Соня, инвалид детства, она не умеет разговаривать, ходить, но все понимает. Соня находится на домашнем обучении и видится с нами редко. Сегодня она вместе с мамой присутствует на нашем мероприятии. Как мы с вами можем ее поддержать и показать, что мы для нее настоящие друзья? (Слайд 5-6)

(Ребята предлагают: приглашать в школу, звать на мероприятия, ходить в гости, поздравлять с днем рождения, помогать с уроками и др.)

Вывод (вместе): всем детям нужна дружба, поддержка, и без исключения детям, по воле судьбы оказавшимся в инвалидном кресле или с другими проблемами здоровья.

Блок 5. «Талисман откровений»

Классный руководитель: Задание следующего этапа нашего обсуждения напрямую вытекает из предыдущей беседы. У меня в руках талисман в форме сердца, я буду передавать его вам в руки (тем, кто изъявит желание), у кого он оказывается должен откровенно сказать, есть ли у него друг, умеет ли он по настоящему дружить со своим другом. Если ответ положительный, то привести конкретный пример, доказывающий, что он настоящий друг. Так как талисман откровений у меня в руках, я начну с себя (учитель должен на своем конкретном примере показать настоящую дружбу). С 6 лет, с самого первого класса я дружу с Лебедевой Мариной. Сейчас мы в разных городах, видимся редко, но тепло нашей дружбы несем и храним все эти годы, более 25 лет. Мы делимся радостями и горестями, обмениваемся эмоциями и чувствами, помогаем друг другу в трудные минуты. (Слайд 7-8)

(Дети обмениваются личным опытом, анализируют социальный опыт учителя, с любопытством слушаю одноклассников, с теплотой рассказывают о своих друзьях, борются со стеснениями – эмоциональный пик классного часа.)

Вывод (вместе): настоящие друзья существуют, друзья должны быть у всех

Блок 6. «Мультфильмы»

Классный руководитель: Я хочу, чтобы наши наблюдения о дружбе, мы подкрепили примерами из мультфильмов. Мы выяснили, что всем нужны друзья, у всех должны они быть. Давайте вспомним мультфильмы, и обратим внимание, что все герои обязательно имеют друзей. У вас на столах половинки одной иллюстрации, на которой представлен мультипликационный герой, вторая половинка у меня. Я буду называть персонажа, а вы будете подбирать ему его пару. (Пример иллюстраций: Чип и Дейл, Винни Пух и Пятачок, Тимон и Пумба, Котенок по имени Гав и пес Шарик, дневная Фурия и Беззубик, Крокодил Гена и Чебурашка, Ньюша и Бараш, Дядя Федор и Матроскин с Шариком и др.) (Слайд 9)

(На заднем плане играет музыка из м/ф «Кот Леопольд»)

Как вы думаете, интересно ли нам было смотреть мультики, если бы эти герои были одни? Почему? А как бы выглядела ваша жизнь, если бы у вас не было ни одного друга?

(Ребята рассуждают, анализируют, делают выводы, озвучивают их.)

Вывод (вместе): друзья делают нашу жизнь насыщеннее и интереснее, с другом все нипочем, настоящий друг ставит желания своего друга в приоритет своим желаниям.

Блок 7. Сценка «Лучшие друзья»

Используется игровая технология, метод театрализации.

Выходят два рассказчика к доске, в руках держат глобус. (Слайд 10)

Рассказчик 1

Вот мир. Он прекрасен. Здесь солнышко светит.

Живут в нем хорошие добрые дети.

Рассказчик 2

Они очень любят дружить и мечтать,

Смеяться и в игры друг с другом играть.

Крутят глобус, планета останавливается на Няше.

С места выходят дети, которых называют, встают рядом.

Рассказчик 1

Вот это веселая девочка Няша.

Она всех на свете милее и краше.

Рассказчик 1

Без умолку может весь день проболтать,

Пробегать, пропрыгать и прохохотать.

Крутят глобус, планета останавливается на Кузе.

Рассказчик 2

А это ужасно смешной мальчик Кузя.

Он сладости носит в кармашке на пузе.

Рассказчик 2

Он добр, неуклюж и ленив, как медведь.

Рисует и мультики любит смотреть.

Крутят глобус, планета останавливается на Уме.

Рассказчик 1

А вот очень умная девочка Ума.

Она обо всём и всегда любит думать.

Рассказчик 1

Всё хочется знать ей и всё изучить,

И нравится всех наставлять и учить.

Крутят глобус, планета останавливается на Тёпе.

Рассказчик 2

А это драчун и хвастун мальчик Тёпа.

Он славный, хотя хулиган и растёпа.

Рассказчик 2

Зато он всех бегаёт в мире быстрее,

И друга не сыщешь на свете верней.

Раздается веселый смех Невидимки.

Рассказчик 1

Здесь кто-то еще есть. А ну, поглядим-ка.

*Планета прокручивается и останавливается на пустом месте. Снова
раздается веселый смех.*

Рассказчик 1

Да это ж волшебный их друг – Невидимка!

Появляется Невидимка.

Рассказчик 1

Он любит проказить и озорничать.
С ним рядом нельзя ни минуты скучать!
Он может в хохочущий мяч превратиться.

Рассказчик 1

И в небе летать, как огромная птица.

Рассказчик 2

Над миром, где можно всем счастливо жить,
И нет ничего веселей, чем дружить.

Няша

Скучать и хмуриться нельзя
Когда с тобой твои друзья!
Давай дружить! Давай дружить!
С друзьями веселее жить!

Кузя

Все станут праздничными дни,
Ты только руку протяни,
Скажи привет и улыбнись –
Теперь друзья мы на всю жизнь!

Ума

Сильней нет дружбы ничего,
В ней чудеса и волшебство.
С ней всё возможно, всё - легко,
А всё плохое далеко.

Тепя

Ни на земле, ни на звезде
Друзья не бросят нас в беде,
Они на помощь к нам придут,

И никогда не предадут.

Невидимка

И я твой друг, и ты мой друг.

С друзьями ярче мир вокруг.

И он пронизан счастьем весь,

Пока мы друг у друга есть! – **все ВМЕСТЕ**

Звучит музыка из ситкома «Друзья» (1994-2004 гг.) (Слайд 11)

*Классный руководитель объединяет все выводы по блокам в общий вывод:
дружба - ценная составляющая жизни каждого человека. Давайте
дружить!*

Рефлексия: Перед вами на столах белые листы бумаги, если наше мероприятие доказало вам, что дружба существует, что она очень важна каждому человеку, что она очень многогранна и значима, то нарисуйте ваш личный символ дружбы (рукопожатие, сердце, смайл, поцелуй, объятия и т.д.) Если дружба для вас ничего не значит, мы не сумели доказать ее ценность - оставьте лист белым.

Спасибо за внимание!

8. Используемые ресурсы:

- Методическая литература:
 - 1) Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей /под общ. Ред. В.С.Кукушина. – Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. – 333 с.
 - 2) Классные часы. 8 класс / Авт-сост. А.В.Давыдова. – 3-е изд. – М.:ВАКО, 2018. – 288 с.
- Информационные
 - 3) <https://www.olesya-emelyanova.ru/>
 - 4) <http://www.planetaskazok.ru/>
- Техническое оборудование:

5) Компьютер, мультимедийный проектор

9. Рекомендации по использованию методической разработки:

Методическая разработка составлена таким образом, что каждый ее блок является вариативной частью. Благодаря этому каждый педагог используя «скелет» сценария может добавлять свои варианты ведения классного часа.